PACCMOTPEH

педагогическим советом МБУДО «ДШИ № 4 г. Владивостока» (протокол от 28 марта 2025г. №4)

И.о. директора МБУДО «ДШИ № 4 г. Владивостока» М.Л. Поливода 28.03.2025г.

ОТЧЕТ

о результатах самообследования за 2024 год

муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 4 г. Владивостока»

ВВЕДЕНИЕ

Самообследование муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №4 города Владивостока» (далее — Школа) проводилось в соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией».

Целями проведения самообследования являются обеспечение доступности и открытости информации о состоянии образовательной деятельности учреждения, а также подготовка отчета о результатах самообследования.

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности Школы.

При самообследовании проводилась оценка:

- 1. образовательной деятельности;
- 2. системы управления Школой;
- 3. содержания и качества подготовки обучающихся;
- 4. организации учебного процесса;
- 5. востребованности выпускников Школы;
- 6. качества кадрового обеспечения Школы;
- 7. материально-технической базы; качества учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения Школы;
- 8. функционирования внутренней системы оценки качества образования;
- 9. показателей деятельности Школы, подлежащих самоанализу, утверждённых Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 декабря 2013г. №1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию» (приложение №5).

АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ.

1. Оценка образовательной деятельности.

Школа осуществляет образовательную деятельность в соответствии с лицензией на образовательную деятельность (серия 25ЛО1 № 0001180, регистрационный № 142, выдана 07 апреля 2016 года Департаментом образования и науки Приморского края, действует бессрочно, Приложение к лицензии 07.04.2016г).

Образовательная деятельность осуществляется по программам дополнительного образования художественно-эстетической направленности и дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств. Данные образовательные программы, кроме программ общеэстетического развития детей, реализуются в рамках муниципального задания: муниципальная услуга «Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств».

Содержание образования в Школе определяется образовательными программами и Учебными планами, принятыми на педагогическом совете Школы.

Реализация дополнительных предпрофессиональных программ.

Образовательная программа (ДПОП)	всего	принято в 1 класс на начало 2023-2024 уч. г.	принято в 1 класс на начало 2024-2025 уч. г.	Выпуск 2023- 2024уч.г.	Отсев 2023-2024 уч.г.
Фортепиано	69	11	14	6	9
Струнные	21	2	4	3	2
инструменты					

Духовые и ударные	18	4	3	2	1
инструменты					
Народные	60	8	12	6	5
инструменты					
Хоровое пение	32	3	7	6	1
Живопись	190	27	52	40	21
Всего обучающихся по программам ДПОП	390	55	92	63	39

Реализация дополнительных образовательных программ:

Образовательная программа	среднегодовое количество обучающихся			
(ДОП)	в 2023г.	в 2024г.		
Общеэстетическое развитие	40	42		
(музыкальное направление)				
Общеэстетическое развитие	130	125		
(художественное направление)				
Итого:	170	167		

Школа самостоятельно разрабатывает программу своей деятельности с учетом запросов детей, потребностей семьи, образовательных учреждений, детских и юношеских общественных объединений и организаций, особенностей социально-экономического развития региона и национально-культурных традиций.

Школа организует и проводит массовые мероприятия.

Школе ведется методическая работа, направленная на совершенствование образовательного процесса, программ, форм и методов деятельности объединений, мастерства педагогических работников. Образовательные программы по дополнительным общеобразовательным предпрофессиональным программам В области искусств «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Хоровое пение», «Живопись» разработаны школой самостоятельно в соответствии с Законом РФ «Об образовании» и Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации программ, а также срокам их реализации (ФГТ).

2. Оценка системы управления Школой.

Управление Школой строится на принципах единоначалия и самоуправления. Формами самоуправления являются Педагогический совет школы, Общее собрание работников школы, Общешкольное родительское собрание. Порядок формирования органов самоуправления и их компетенция определяются соответствующими положениями. Непосредственное управление Школой осуществляет прошедший аттестацию директор, который назначается и освобождается от должности распоряжением главы города Владивостока. Директор Школы:

- осуществляет текущее руководство, планирует, организует и контролирует работу школы,
- организует и ведет административную и финансово-хозяйственную деятельность,
- организует бюджетный учет, ведение бухгалтерского учета и предоставление отчетности,
- планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечает за качество и эффективность работы школы,
- представляет школу в государственных, муниципальных и общественных органах.

Педагогический совет:

осуществляет общее руководство деятельностью школы в части организации образовательного процесса,

- утверждает образовательные программы и учебные планы,
- определяет основные направления развития учебно-воспитательного процесса,
- осуществляет мероприятия по организации и совершенствованию методического обеспечения образовательного процесса,
- определяет порядок и сроки проведения приемных испытаний, требования к поступающим.

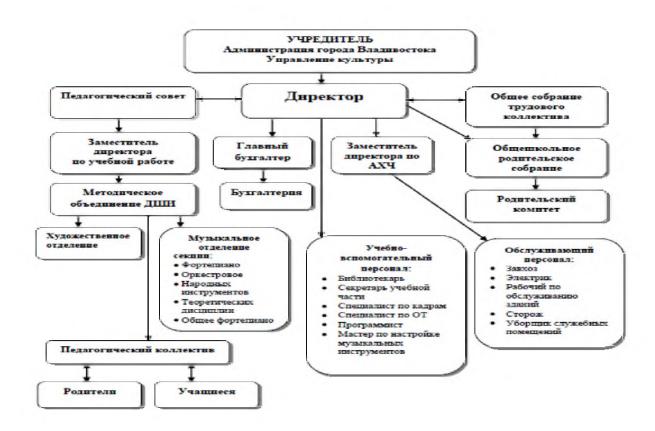
Общее собрание работников школы решает вопрос о заключении с администрацией школы коллективного договора.

Родительский комитет избирается на общем собрании родителей обучающихся сроком на один год с целью оказания помощи в организации и проведении концертных и выставочных мероприятий.

В управленческой деятельности школы используются следующие методы управления:

- планирование
- организация
- регулирование
- мотивация
- контроль (учет и анализ).

Основным методом управления ДШИ №4 является планирование учебной, методической, культурно-просветительской, экономической и хозяйственной деятельности. Мотивация в управлении связана с умелым сочетанием методов управления, формированием наиболее действенного стиля руководства. В школе мотивация реализуется посредством системы стимулирования труда и повышения квалификации сотрудников. Новая система оплаты труда, действующая в школе, предполагает выплаты за качество и результативность труда. Основу системы стимулирующих выплат составляет мотивация достижения — стремление достичь высоких результатов и мастерства в деятельности.



3. Содержание и качество подготовки обучающихся.

Содержание учебных дисциплин в Детской школе искусств № 4 соответствует учебным планам предпрофессиональных образовательных программ. Учебные планы разработаны школой в соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации программ, а также срокам их реализации (ФГТ). Учебные планы рассмотрены на заседаниях отделений, педагогического совета школы и утверждены директором.

Перечень обязательных дисциплин соответствует перечню $\Phi\Gamma$ Т. Обязательная аудиторная нагрузка не превышает 13 часов в неделю и включает все виды учебной работы обучающегося.

Учебный план по предпрофессиональной общеобразовательной программе «Фортепиано» разработан для 1-9 классов.

Недельная нагрузка в 1 классе составляет 6,0 часов аудиторного времени, в год это 192,0 часа; во 2 классе недельная нагрузка 6,5 часов, в год -214,5 часов; в 3 классе недельная нагрузка 6,5 часов, в год -247,5 часов, в 6,5 часов, в год -247,5 часов; в 6 классе недельная нагрузка 8,0 часов, в год -264,0 часа; в 7 классе недельная нагрузка 8,5 часов, в год -280,5 часов; в 8 классе недельная нагрузка 8,0 часов, в год -264,0 часа, в 9 классе недельная нагрузка -9,0 часов, в год -297,0 часов.

Учебные планы по предпрофессиональной общеобразовательной программе «Струнные инструменты» (1-9 классы) определяют аудиторную нагрузку следующим образом:

Недельная нагрузка в 1 классе 6,5 часов аудиторного времени, в год -208,0 часов; во 2 классе -7,0 часов аудиторного времени, в год -231,0 час; в 3 классе -7,0 часов аудиторного времени, в год -231,0 час; в 4 классе -7,5 часов аудиторного времени, в год -247,5 часов; в 5 классе -8,0 часов аудиторного времени, в год -264,0 часа; в 6 классе -8,0 часов аудиторного времени, в год -264,0 часа; в 7 классе -8,0 часов аудиторного времени, в год -264,0 часа; в 8 классе недельная нагрузка 8,5 часов, в год -280,5 часов; в 9 классе -10,5 часов недельная нагрузка, в год -346,5 часов.

Учебные планы по предпрофессиональной общеобразовательной программе «Духовые и ударные инструменты» (1-8 классы) по специальности флейта определяют аудиторную нагрузку следующим образом:

Недельная нагрузка в 1 классе - 6,0 часов аудиторного времени, в год - 192,0 часа; во 2 классе - 6,5 часов аудиторного времени, в год - 214,5 часов; в 3 классе - 6,5 часов аудиторного времени, в год - 214,5 часов; в 4 классе - 7,0 часов аудиторного времени, в год - 231,0 час; в 5 классе - 7,0 часов аудиторного времени, в год - 231,0 час; в 6 классе - 7,0 часов аудиторного времени, в год - 231,0 час; в 7 классе - 7,5 часов аудиторного времени, в год - 247,5 часов; в 8 классе недельная нагрузка 8,5 часов, в год - 280,5 часов.

Учебные планы по предпрофессиональной общеобразовательной программе «Народные инструменты» по специальностям: аккордеон, баян, балалайка, домра, гитара, определяют аудиторную нагрузку следующим образом:

Недельная нагрузка в 1 классе - 6,0 часов аудиторного времени, в год - 192,0 часов; во 2 классе -7 часов аудиторного времени, в год - 231,0 час; в 3 классе - 7 часов аудиторного времени, в год - 231,0 час; в 4 классе - 6,5 часов аудиторного времени, в год - 214,5 часов; в 5 классе - 8,5 часов аудиторного времени, в год - 280,5 часов; в 6 классе - 8,5 часов аудиторного времени, в год - 280,5 часов; в 7 классе - 9,0 часов аудиторного времени, в год -297,0 часов; в 8 классе - 10,0 часов аудиторного времени, в год -330,0 часов.

Учебные планы по предпрофессиональной общеобразовательной программе «Хоровое пение» определяют аудиторную нагрузку следующим образом:

Недельная нагрузка в 1 классе - 7,0 часов аудиторного времени, в год - 224,0 часа; во 2 классе - 7,5 часов аудиторного времени, в год - 247,5 часов; в 3 классе - 7,5 часов аудиторного времени, в год - 247,5 часов; в 4 классе - 7,5 часов аудиторного времени, в год - 247,5 часов;

в 5 классе - 8,5 часов аудиторного времени, в год -280,5 часов; в 6 классе - 9,5 часов аудиторного времени, в год -313,5 часов; в 7 классе -10,0 часов аудиторного времени, в год -330 часов; в 8 классе -10,5 часов аудиторного времени, в год -346,5 часов.

На музыкальном отделении 100% успеваемость. Контингент учащихся за отчетный период сохранён.

Учебные планы по предпрофессиональной общеобразовательной программе «Живопись» определяют аудиторную нагрузку следующим образом:

Недельная нагрузка в 1 классе -11,5 часов в неделю аудиторного времени, в год -379,7 часов; во 2 классе -11,5 часов аудиторного времени в неделю, в год -379,7 часов; в 3 классе -11,5 часов аудиторного времени в неделю, в год -379,7 часов;, в 4 классе -12,5 часов аудиторного времени в неделю, в год -412,5 часов; в 5 классе -13,5 часов аудиторного времени в неделю, в год -445,5 часов.

На художественном отделении 100% успеваемость. Контингент учащихся за отчетный период сохранён.

В процессе самообследования проведена экспертиза учебно-методической документации: индивидуальные планы учащихся, календарно - тематические планы, протоколы заседаний отделений, протоколы заседаний экзаменационных комиссий. Для повышения качества подготовки учащихся большое внимание уделяется внедрению в образовательный процесс мультимедийного оборудования, цифровых образовательных ресурсов и интернет-технологий.

Большое значение для совершенствования преподавания имеет регулярная концертно-просветительская, выставочная и методическая деятельность преподавателей, которые выступают в сольных, камерных концертах, дают открытые уроки, участвуют в мастерклассах и творческих встречах с музыкантами и художниками России, ближнего и дальнего зарубежья.

Анализ показывает, что выпускники школы полностью осваивают образовательную программу и могут продолжить образование в профильных учреждениях СПО и ВПО страны.

Один из аспектов показателей качества подготовки учащихся музыкального отделения – уровень исполнительского мастерства. В школе существует несколько творческих коллективов.

Участие обучающихся в творческих мероприятиях (результативность образовательных программ) по итогам 2024 года

~ •	
Перечень творческих	Наименование мероприятия
коллективов учреждения	
	1. IV Международный творческий конкурс в области
1. Хор «Серебряные нотки»	изобразительного искусства, поэзии, танца и музыки «Чудо
2. Хор младших классов	Рождества»
«Колокольчик»	2. VIII Международный дистанционный конкурс
(младший и старший	инструментального исполнительства «Рояль – 88»
составы)	3. Международный конкурс фортепианного искусства «ART
3. Ансамбль скрипачей	ROYAL» г. Москва. 16.01.24
«Золотой ключик»	4. Международный творческий конкурс «Поговорим о дружбе-
4. Ансамбль скрипачей	2024» г. Харбин
«Калейдоскоп»	5. V Региональный конкурс-фестиваль инструментального
5. Ансамбль гитаристов	исполнительства «AllaBreve» г. Уссурийск
«Милонга»	6. Международный конкурс- фестиваль Планета талантов г. Москва
6. Ансамбль ударных	7. V Региональный фестиваль исполнителей на ударных
инструментов «Форте»	инструментах «Музыка ритма» им. А.Л. Ревтова
7. Эстрадный ансамбль	8. VII Краевой смотр-конкурс «Юный виртуоз» г. Находка
ДШИ № 4	9. VI Многожанровый Всероссийский конкурс «Россия вечная
8. Оркестр русских	Держава» г. Владивосток
народных инструментов	10. Международный музыкальный конкурс-фестиваль «ASIA-MUSIC
	2024»
	11. 19 Международный многожанровый конкурс-фестиваль

- «Зимушка-зима», номинация «инструментальное исполнительство»
- 12. Международный многожанровый конкурс-фестиваль «Зимушказима», номинация «изобразительное искусство»
- 13. Городской фестиваль ансамблевой музыки среди обучающихся ДШИ и ДМШ «Дуэттино»
- 14. VI Всероссийский открытый конкурс исполнителей на гитаре «Поющая струна» г. Москва
- 15. Городской конкурс ансамблевой музыки «Весенние трели» среди обучающихся на духовых и ударных инструментах в ДШИ/ДМШ г. Владивостока
- 16. Творческий проект ансамблевой музыки исполнителей на струнно-смычковых инструментах «С чего начинается Родина...»
- 17. Международный конкурс исполнителей общего фортепиано «Белый рояль». г. Москва
- 18. Открытый городской фестиваль ансамблевой музыки юных исполнителей на струнно-смычковых инструментах «Мартовские миниатюры»
- 19. Городской конкурс «Юный пианист»
- 20. Городской конкурс «Юный музыковед»
- 21. Международный конкурс инструментального исполнительства, посвященный творчеству И.С.Бах
- 22. Городской конкурс «Юный скрипач»
- 23. Городской конкурс солистов-вокалистов и вокальных ансамблей среди ДШИ, ДМШ, хоровых студий «Юный вокалист»
- 24. Городской фестиваль исполнителей на народных инструментах среди обучающихся детских школ искусств имени С.В. Бунина
- 25. XIV Краевой конкурс юных исполнителей на народных инструментах
- 26. XVII региональный конкурс юных исполнителей на струнносмычковых инструментах
- 27. XVII региональный конкурс «Юный пианист»
- 28. II Городской фестиваль детских оркестров русских народных инструментов среди обучающихся ДШИ г. Владивостока
- 29. XVII региональный конкурс солистов-вокалистов и вокальных ансамблей (академический вокал) учащихся ДМШ, ДШИ, ДХШ, хоровых студий
- 30. Городской конкурс исполнителей эстрадной музыки среди обучающихся ДШИ
- 31. XIII Международный конкурс молодых музыкантовисполнителей «Музыкальный Владивосток -2024»
- 32. Международный конкурс «Вокальная фантазия» г. Москва
- 33. XI Международный конкурс -фестиваль «Ритмы дружбы» в рамках проведения годов культуры России и Китая г. Янцзы
- 34. VII Международный конкурс юных исполнителей на духовых и ударных инструментах «Орфей»
- 35. Международный многожанровый конкурс, посвященный жизни и творчеству П.И. Чайковского
- 36. Международный многожанровый конкурс, посвященный творчеству Ф. Шопена
- 37. Всероссийский творческий конкурс «Цветы в натюрморте»
- 38. Международный творческий конкурс «Декоративный натюрморт»
- 39. Международный творческий конкурс «Декоративная композиция. Натюрморт».
- 40. Международный творческий конкурс «Станковая композиция. Натюрморт»
- 41. Всероссийский творческий конкурс «Защитники Отечества»

- 42. Международный творческий конкурс «Натюрморт в графике»
- 43. Международный творческий конкурс «Натюрморт. Гризайль»
- 44. Международный творческий конкурс «Герой нашего времени»
- 45. Краевой конкурс хоровых коллективов «Поющий Океан»
- 46. III Краевой фестиваль детских оркестров русских народных инструментов «Колледж искусств детям»
- 47. Патриотическая акция «Рисуем победу 2024»
- 48. Краевой конкурс, посвященный 55 годовщине событий на о. Даманский для ДХШ, ДШИ и творческих студий Приморского края «Люби и знай свой край» «Остров мужества»
- 49. Краевая олимпиада по рисунку среди учащихся ДХШ и ДШИ Приморского края
- 50. Всероссийская акция «Нарисуй защитника Отечества»
- 51. Всероссийский конкурс детского рисунка «Леонардо»
- 52. IV Открытый Всероссийский конкурс работ по академическому рисунку «Рисунок. Учебный натюрморт»
- 53. IV Международный конкурс-фестиваль «Снежная феерия»
- 54. I Всероссийский музыкальный смотр-фестиваль «Юные звёзды России» г. Кемерово
- 55. Международный конкурс «Музыкальная палитра» г. Москва
- 56. Международный конкурс «Весенний марафон талантов»
- 57. Международный конкурс-фестиваль «Звёзды Востока»
- 58. IX Всероссийский конкурс «Надежды России»
- 59. XV Открытый городской конкурс юного музыканта- исполнителя «Жаворонок». Номинация учитель-ученик. г. Владивосток
- 60. Городской фестиваль «Музыка весны»
- 61. X Международный творческий конкурс «Я помню, я горжусь!». графика
- 62. IX Международный конкурс «Надежды России»
- 63. Международная выставка -конкурс дизайнерского творчества детей и молодежи «В поисках своего дракона». г. Владивосток. Сириус.
- 64. Всероссийский конкурс-фестиваль искусств «Серпантин искусств» г. Севастополь
- 65. XII Региональный конкурс юных исполнителей эстрадной музыки (эстрадные инструменты). Номинация Инструментальные ансамбли
- 66. Международный конкурс-фестиваль искусств «ART AWARDS» г. Москва
- 67. Фестиваль детских и юношеских хоров «Звонче жаворонков пенье»
- 68. К юбилею М.И. Глинки и Н.А. Римского-Корсакова г. Владивосток
- 69. 2-й Всероссийский конкурс патриотического рисунка «Z Патриот» Москва
- 70. Всероссийский фестиваль-конкурс «Яблонь белый цвет» г. Казань
- 71. Международный конкурс исполнительского мастерства «Вдохновение» г. С.-Петербург
- 72. Международный конкурс инструментального исполнительства «Музыкальный рассвет». г. Москва
- 73. Федеральный этап Всероссийской выставки-конкурса «Образ семьи в произведениях молодых художников»
- 74. Краевой конкурс для ДХШ, ДШИ и творческих студий Приморского края, посвященный подвигам Героев ВОВ «Навсегда в наших сердцах!»
- 75. «Осенняя олимпиадная школа -Искусство. МХК», г. Владивосток. Сириус
- 76. Конкурс творческих проектов по направлению «Искусство.

- МХК», посвященный 80-летию Победы в ВОВ г. Владивосток. Сириус
- 77. I Международный хоровой фестиваль «Золотой мост дружбы» г. Владивосток
- 78. Городской конкурс «Юные художники городу Владивостоку. Владивосток морской характер»
- 79. V Международный детско-юношеский конкурс исполнителей на ударных инструментах г. С.-Петербург (очно)
- 80. Международный конкурс «Битва хоров» г. Москва
- 81. Международная олимпиада по сольфеджио «Тоника»
- 82. XII Дальневосточный зимний фестиваль искусств
- 83. Всероссийский конкурс «Моя Вселенная»
- 84. IV Всероссийский конкурс творческих работ на зимнюю тематику «Зима -пора чудес и волшебства»
- 85. Международный творческий конкурс «Волшебство детских сказок»
- 86. II Всероссийская олимпиада по основам теории музыки «Азы теории»
- 87. Городская выставка-конкурс «Мечтатели»
- 88. Международный конкурс декоративно-прикладного творчества «Новогоднее чудо»
- 89. XXVII Всероссийский Открытый фестиваль-конкурс юных талантов «Надежда 2024» г. Донецк
- 90. Городской рождественский фестиваль
- 91. Городской рождественский фестиваль «Волшебный смычок»
- 92. Международный конкурс инструментального исполнительства, посвященный творчеству Д.Б. Кабалевского
- 93. XXVII Открытый фестиваль -конкурс юных талантов «Надежда 2024» г. Донецк
- 94. Международный конкурс фортепианного искусства «ART ROYAL» г. Москва 29.12.24
- 95. Х Открытый Всероссийский конкурс имени Карла Черни г. Омск

Участие обучающихся в творческих мероприятиях (результативность образовательных программ) по итогам 2024 года

	конкурсы	фестивали	выставки-	олимпиады	итого
			конкурсы		
Городские	16	-	2	-	18
	лауреатов		лауреата		лауреатов
	3				3
	дипломанта				дипломанта
Краевые	10	-	-	1	11
	лауреатов			лауреат	лауреатов
Региональные	4	-	-	-	4
	лауреата				лауреата
	2				2
	дипломанта				дипломанта
Всероссийские	19	7	-	1	27
	лауреатов	Лауреатов		лауреат	лауреатов
	в т.ч.				в т.ч.
	1 Гран-при	3			1 Гран-при
	1 дипломант	дипломанта			4 дипломанта

	конкурсы	фестивали	выставки-	олимпиады	итого
			конкурсы		
Международные	85		1	7	93
	лауреатов		лауреат	лауреатов	лауреатов
	в т.ч.				в т.ч.
	3 Гран-при				3 Гран-при
	1 дипломант				1 дипломант
Итого	134	7	3	9	153 лауреата
	лауреата	лауреатов	лауреата	лауреатов	в т.ч.
	В Т.Ч.				4 Гран-при
	4 Гран-при				
	7	3			10
	дипломантов	дипломанта			дипломантов

Стипендией города Владивостока одаренным детям в области культуры и искусства награждены 6 учащихся: Бедак София, Бедак Елизавета, Ткачева Мирослава, Соколова Вероника, Карнаухова Виктория, Плицин Арсений. Размер стипендии 15 000 рублей.

За трудолюбие, старание и упорство в овладении знаниями нагрудным знаком «Золотая лира» награждены 7 выпускников: Ганжа Ярослав, Казакова Екатерина, Полещук Светлана, Ткачева Мирослава, Пягай Валерия, Пименова Мария, Муха Станислава.

Педагогический коллектив проводит не только учебную, но и воспитательную работу, прививая уважение к родному языку, культуре и традициям собственного народа. В школе регулярно проводятся концерты и выставки, посвященные памятным датам. Уже много лет в школе существует традиция вечеров семейного музицирования, что позволяет вовлечь в творческий процесс родителей учащихся.

4. Оценка организации учебного процесса.

Организация образовательного процесса в Школе осуществляется в соответствии с образовательными программами и расписаниями занятий. Начало и окончание учебного года, продолжительность каникул определяются годовым календарным учебным графиком Школы, разрабатываемым и утверждаемым Школой в порядке, определенном действующим законодательством. Школа работает по графику шестидневной рабочей недели с одним выходным днем – воскресенье. Продолжительность занятий 40 минут. Расписание занятий Школы полностью зависит от расписания занятий учащихся в общеобразовательных школах, и может изменяться в течение года (в связи с изменением смены по месту основного обучения учащихся в общеобразовательных школах). Количество учащихся, обучающихся в первую или во вторую смену, устанавливается ежегодно с 1 сентября по фактической явке учащихся на регистрацию. Расписание уроков по групповым занятиям составляется заведующими отделениями полугодие, расписание индивидуальных уроков составляется на преподавателями с учетом групповых занятий учащихся.

При реализации программ «**Народные инструменты**», «**Фортепиано**», «**Хоровое пение**», «**Струнные инструменты»**, «**Духовые и ударные инструменты»** продолжительность учебного года с первого по седьмой классы составляет 39 недель, в восьмом классе – 40 недель. Продолжительность учебных занятий в первом классе составляет 32 недели, со второго по восьмой классы 33 недели.

При реализации данных программ с дополнительным годом обучения продолжительность учебного года в восьмом классе составляет 39 недель, в девятом классе — 40 недель, продолжительность учебных занятий в девятом классе составляет 33 недели.

С первого по девятый классы в течение учебного года предусматриваются каникулы в объеме не менее 4 недель, в первом классе устанавливаются дополнительные недельные каникулы. Летние каникулы устанавливаются в объеме 13 недель, за исключением последнего года обучения. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования.

Изучение учебных предметов учебного плана и проведение консультаций осуществляются в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек, по ансамблевым учебным предметам — от 2-х человек), групповых занятий (численностью от 11 человек).

Объем максимальной учебной нагрузки обучающихся не превышает 26 часов в неделю. Аудиторная учебная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана не превышает 14 часов в неделю (без учета времени, предусмотренного учебным планом на консультации, затрат времени на контрольные уроки, зачеты и экзамены, а также участия обучающихся в творческих и культурно-просветительских мероприятиях школы).

Реализация программ обеспечивается консультациями для обучающихся, которые проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени в объеме 192 часов при реализации ОП со сроком обучения 8 лет и 226 часов при реализации ОП с дополнительным годом обучения. Резерв учебного времени устанавливается из расчета одной недели в учебном году. В случае если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать и после окончания промежуточной аттестации (экзаменационной) с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Оценка качества реализации образовательной программы включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Экзамены проводятся за пределами аудиторных учебных занятий.

По завершении изучения учебных предметов по итогам промежуточной аттестации обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании школы.

По окончании полугодий учебного года по каждому учебному предмету выставляются оценки. Оценки обучающимся могут выставляться и по окончании четверти.

Требования к содержанию итоговой аттестации обучающихся определяются школой на основании $\Phi\Gamma T$.

При реализации программы **«Живопись»** со сроком обучения 5 лет продолжительность учебного года в первом классе составляет 39 недель, со второго по пятый классы составляет 40 недель. Продолжительность учебных занятий с первого по пятый классы составляет 33 недели. При реализации программы **«Живопись»** с дополнительным годом обучения продолжительность учебного года в пятом и шестом классах составляет 40 недель.

При реализации программы «Живопись» со сроком обучения 5 лет летние каникулы устанавливаются: в первом классе — 13 недель, со второго по четвертый классы — 12 недель. При реализации программы «Живопись» со сроком обучения 6 лет в пятом классе устанавливаются каникулы объемом 12 недель. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования.

Школа обеспечивает проведение пленэрных занятий в соответствии с графиком образовательного процесса. Занятия пленэром могут проводиться в течение одной недели в

июне месяце и рассредоточено в различные периоды учебного года. Всего объем времени, отводимый на занятия пленэром, составляет 28 часов в год.

Изучение учебных предметов учебного плана и проведение консультаций осуществляется в форме мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек), групповых занятий (численностью от 11 человек).

Обучающиеся, имеющие достаточный уровень знаний, умений и навыков имеют право на освоение программы «Живопись» по индивидуальному учебному плану. В выпускные классы зачисление обучающихся не производится.

Программа «Живопись» обеспечивается учебно-методической документацией по всем учебным предметам.

Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение по каждому учебному предмету.

Внеаудиторная работа может быть использована на выполнение домашнего задания обучающимися, посещение ими учреждений культуры (выставок, галерей, театров, концертных залов, музеев и др.), участие обучающихся в творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности ОУ.

Выполнение обучающимся домашнего задания контролируется преподавателем и обеспечивается учебниками, учебно-методическими и художественными изданиями, конспектами лекций, аудио- и видеоматериалами в соответствии с программными требованиями по каждому учебному предмету.

Реализация программы «Живопись» обеспечивается консультациями для обучающихся, которые проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ОУ. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени в следующем объеме: 90 часов при реализации ОП со сроком обучения 5 лет и 108 часов с дополнительным годом обучения. Резерв учебного времени устанавливается ОУ из расчета одной недели в учебном году. В случае если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать и после окончания промежуточной аттестации (экзаменационной) с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Оценка качества реализации ОП включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачетов и экзаменов. Контрольные уроки, зачеты и экзамены могут проходить в виде письменных работ, устных опросов, просмотров творческих работ, выставок. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Экзамены проводятся за пределами аудиторных учебных занятий.

По завершении изучения учебных предметов по итогам промежуточной аттестации обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ОУ.

Содержание промежуточной аттестации и условия ее проведения разрабатываются OY самостоятельно на основании настоящих $\Phi\Gamma T$.

Объем максимальной учебной нагрузки обучающихся не превышает 26 часов в неделю. Аудиторная учебная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана не превышает 14 часов в неделю (без учета времени, предусмотренного учебным планом на консультации, затрат времени на контрольные уроки, зачеты и экзамены, а также участия обучающихся в творческих и культурно-просветительских мероприятиях школы).

Для осуществления контроля и оценки результатов работы, в Школе ведется следующая учебная документация:

- дневник учащегося, в котором в краткой форме записываются задания по всем предметам, выставляются текущие и итоговые оценки, результаты контрольных мероприятий, расписание занятий, внеклассные мероприятия.
- индивидуальные планы учащегося (на музыкальном отделении), в которых фиксируются репертуарные списки по полугодиям, программы выступлений на академических концертах и зачетах.
- календарно-тематические планы по групповым предметам, в которых распределяется программный материал по темам, указывается количество часов на каждую тему и сроки ее выполнения, контрольные мероприятия.
- журналы групповых и индивидуальных занятий, в которых фиксируется посещаемость, успеваемость учащегося.
 - Выполнение преподавателем часов по учебным планам в соответствии с педагогической нагрузкой ежемесячно проверяется заместителем директора по учебной работе, а результаты проверок являются основанием для составления табеля для начисления заработной платы.
- общешкольная ведомость успеваемости учащихся, в которой фиксируется успеваемость всех учащихся по всем учебным дисциплинам.
- протоколы академических прослушиваний, экзаменов, просмотров фиксируют программы выступлений, оценки и выводы комиссии.
- протоколы заседания отделов фиксируют всю работу отделения.
- протоколы переводных и выпускных экзаменов.
- протоколы вступительных экзаменов.
- протоколы педагогических советов.

Продолжительность обучения на каждом этапе обучения регламентируется нормативными сроками освоения реализуемых Школой образовательных программ пяти, восьми и девятилетним сроком обучения.

Отчисление обучающихся из Школы осуществляется на основании заявления родителей (законных представителей), поданного в письменной форме, в соответствии с приказом директора Школы.

Промежуточная аттестация обучающихся осуществляется в форме контрольных уроков, академических концертов, переводных академических концертов, технических зачетов, прослушиваний, просмотров.

Порядок и сроки проведения промежуточной аттестации, система оценок при промежуточной аттестации определяются положением о промежуточной аттестации обучающихся, являющимся локальным актом Школы.

5. Оценка востребованности выпускников Школы.

Для обеспечения качественного набора в 1 класс музыкального отделения в школе проводятся следующие мероприятия:

- 1. концерты учеников младших классов всех отделений для средних и старших групп детских садов района апрель, май
- 2. лекции-концерты учеников средних классов в общеобразовательных школах октябрь май
- 3. прослушивание детей в детских садах преподавателями школы и работа с родителями.

Для продолжения обучения наиболее перспективных учеников школы в специальных учебных заведениях администрация школы проводит собеседования с учениками и родителями, начиная со старших классов школы. Для более качественной подготовки к поступлению в музыкальное училище учебным планом школы предусмотрены факультативные часы по специальности и теоретическим дисциплинам.

Профориентационная работа по обеспечению качественного приема в 1 класс художественного отделения в школе проводится на основе занятий в группах общеэстетического развития детей и проведением вступительных испытаний для выявления наиболее способных детей.

Со старшеклассниками, решившими по окончании школы продолжить обучение по специальности, проводятся дополнительные занятия по индивидуальным программам. Поддерживается связь с ГАПОУ «ПККИ», ФГБОУ ВО «ДВГИИ», КГАПОУ «ПКХК», ВГУЭС, ДВФУ, встречи с преподавателями, посещение мастерских художников, мастерклассов ведущих преподавателей ФГБОУ ВО «ДВГИИ», ГАПОУ «ПККИ».

Выпускники школы, поступившие (продолжившие обучение) в 2024г.:

- 1. Ижболдина Александра (выпуск 2024, преп. Смоляк Т.И.) ПКХК -живопись
- 2. Хардина Софья (выпуск 2023г, преп. Герасимчук О.Г.) ДВГИИ живопись
- 3. Чупина Ксения (выпуск 2024, преп. Киселева Е.А.) ПККИ, скрипка
- 4. Маркова Анастасия (выпуск 2024, преп. Лентина М.В., Зайцева О.Н.) музыкальный ПККИ, вокал
- 5. Поливода Арсений (выпуск 2024, преп. Верховцева М.И.) Приморский политехнический колледж, архитектура
- 6. Новак Елизавета (2021, Насонова А.И.) ДВФУ, дизайн
- 7. Пензиенко Лиза (преп. Кучер И.В.)- ПКХК, дизайн
- 8. Карасева Ариадна (4 кл, преп. Кучер И.В.)- ПКХК, дизайн

Выпускники школы, поступившие в непрофильные средние и высшие учебные заведения, принимают активное участие в концертной жизни студенческих музыкальных коллективов.

6. Оценка качества кадрового обеспечения Школы.

Кадры. Общее количество сотрудников <u>64</u> человека, из них <u>4</u> совместителя.

И.о. директора – Поливода Мария Леонидовна.

Заместитель директора по учебной работе — Фролова Мария Николаевна (музыкальное отделение)

Заместитель директора по учебной работе – Яковлева Анна Евгеньевна (художественное отделение)

Главный бухгалтер - Сорочинская Татьяна Вадимовна

Заместитель директора по административно-хозяйственной части - Кандуба Олег Валентинович.

Сотрудники, имеющие почетные звания, правительственные награды:

Звание Заслуженный работник культуры РФ, Знак Министерства культуры РФ «За достижения в культуре:

- 1. Дунаева Раиса Константиновна, преподаватель отделения народных инструментов; Почетная грамота Министерства культуры РФ:
 - 1. Щербакова Ольга Фёдоровна, директор;
 - 2. Кочубей Наталья Михайловна, преподаватель фортепианного отделения.
 - 3. Барыбин Алексей Николаевич, мастер по ремонту и настройке музыкальных инструментов.

Почетная грамота Российского Профсоюза работников культуры:

- 1. Зайцева Ольга Николаевна, преподаватель фортепианного отделения;
- 2. Дойкова Алла Дмитриевна, преподаватель фортепианного отделения.

Сотрудники, награжденные в течение учебного года за успехи в педагогической деятельности:

Медалью «За вклад в развитие города» администрации города Владивостока:

- 1. Дунаева Раиса Константиновна, преподаватель отделения народных инструментов; Благодарностью главы города Владивостока:
 - 1. Василенко Ольга Викторовна, преподаватель музыкального отделения;
 - 2. Киселева Екатерина Александровна, преподаватель музыкального отделения.

Почетная грамота главы города Владивостока:

- 1. Нитемина Ирина Ивановна, преподаватель музыкального отделения;
- 2. Раскина Оксана Викторовна, преподаватель музыкального отделения;
- 3. Рассохина Оксана Евгеньевна, преподаватель музыкального отделения;

Грамотами управления культуры администрации города Владивостока:

1. Щербакова Ольга Федоровна, директор.

Благодарственным письмом управления культуры администрации города Владивостока:

- 1. Кобрикова Василиса Евгеньевна, преподаватель художественного отделения;
- 2. Коваленко Татьяна Сергеевна, преподаватель художественного отделения;
- 3. Поливода Мария Леонидовна, преподаватель музыкального отделения;
- 4. Яковлева Анна Евгеньевна, преподаватель художественного отделения.

Численность и состав педагогических работников:

В школе работает 36 педагогических работников, из них:

29 человек – штатные преподаватели, что составляет 80,56%;

4 человека – штатные концертмейстеры, что составляет 11,11%;

2 преподавателя - внутренние совместители (и.о. директора, 1 заместитель директора по УР), что составляет 5,56%.

1 человек - внешний совместитель, что составляет 2,78%.

Количество внешних совместителей по сравнению с 2023г. не изменилось.

Образовательный ценз педагогического и концертмейстерского состава достаточно высок, все преподаватели имеют профильное специальное образование:

20 человек с высшим профессиональным образованием, что составляет 55,56%;

16 человек со средним специальным образованием, что составляет 44,44%.

В учебном заведении все должности укомплектованы квалифицированными педагогическими кадрами, согласно штатному расписанию.

Возрастной состав штатных преподавателей, концертмейстеров практически стабилен:

	До 30 л	ет	31-40.	лет	41-50.	лет	51-65	лет		Свыше	е 65 лет
2023г.	13 чел	40,63%	5 чел	15,63%	4 чел	12,50%	7 чел	2	1,88%	3 чел	9.38%
2024Γ	12 чел	36,36%	6 чел	18,18%	3 чел	9,09%	8 чел	2	4,24%	4 чел	12,12%

Средний возраст штатных преподавателей МБУДО «ДШИ № 4 г. Владивостока» на момент обследования составляет 43 года, средний возраст штатных преподавателей в 2024г. составлял 42 лет.

Квалификационная характеристика преподавателей и концертмейстеров МБУДО «ДШИ № 4 г. Владивостока» за 2024г.

MD AS WHITE TIE BRAZING TOKA SA 20211.							
	2024						
Подородиномий осодор		По возрастным группам					
Педагогический состав	Всего	до 30	31-40	41-50	51-65	Свыше	
		лет	лет	лет	лет	65 лет	
I. Штатные преподаватели, концертмейстеры	33 чел.	12 чел.	6 чел.	3 чел.	8 чел.	4 чел.	
B T. Y.:							
1) высшей квалификационной	12	1 чел	2 чел.	3 чел.	4 чел.	3 чел.	
категории, в т.ч. имеющие почетные	13 чел.	-	-	-	-	1 чел.	

звания						
2) I квалификационной	8 чел.	1 чел.	2 чел.	-	4 чел.	1 чел
категории						
3) преподаватели, не						
имеющие		10 чел.	2 чел.			
квалификационной		10 401.	2 9CH.	_	_	_
категории.	12 чел.					
4) аттестованы на						
соответствие занимаемой		8 чел	1 чел	-	-	-
должности						
II. Совместители, в т.ч.:						
	3 чел.					
1) преподаватели высшей				2 -		
квалификационной	2 чел.	-	-	2 чел.	-	_
категории						
2) І квалификационной						
категории	1 чел.	-	-	1 чел.	-	-
3) преподаватели, не						
имеющие						
квалификационной	_	_	-	_	-	-
категории.						
категории.						

Из всего состава педагогических работников (36 чел.): мужчин - 5 чел., что составляет 13,89%, женщин - 31 чел., что составляет 86,11%.

На момент обследования преподаватели имеют следующий педагогический стаж:

	До 5 лет	6-10 лет	11-15 лет	16-20 лет	Свыше 20 лет
Человек	10	5	5	2	14

Информация о педагогических работниках МБУДО «ДШИ № 4г. Владивостока», прошедших повышение квалификации и (или) профессиональную переподготовку за период с 01.01.2024г. по 31.12.2024г.

Общее	Количество педагогических работников прошедших повышение					
количество	квалификации и (или) профессиональную переподготовку за период с					
педагогических	01.01.2024г. по 31.12.2024г.					
работников в	(чел./%)					
учреждении (чел.)						
36 из них прошли обучение 22 чел./61,11% в т.ч.: 1 чел — профессиональная переподготовка; 2 чел — повышение	 Профессиональная переподготовка в объеме 340 часов (педагог по работе с детьми с расстройствами аутистического спектра) -1 чел./2,78%; повышение квалификации в объеме 72 часа по профилю основных профессиональных образовательных программ - 5 чел./13,89 % повышение квалификации в объеме 36 часов по профилю основных профессиональных образовательных программ - 11чел./30,56 % (1 чел. – 3 раза); повышение квалификации в объеме 20 часов по профилю основных профессиональных образовательных программ - 1 чел./2 78 % 					
квалификации по 3 программам;	профессиональных образовательных программ — 1чел./2,78 % • повышение квалификации в объеме 16 часов по профилю основных профессиональных образовательных программ — 6 чел./16,67 % (1 чел.					
5 чел – повышение квалификации по 2 программам;	 2 раза); повышение квалификации в объеме 8 часов по профилю основных профессиональных образовательных программ - 3чел./ 8,33%; 					

Информация о повышении квалификации, обучении работников МБУДО «ДШИ № 4 г. Владивостока» в течение 2024г.

Учреждение, на базе	Кол-	Формат мероприятия	Тематика курсов повышения
которого прошли обучение	BO	(курсы повышения	квалификации, профессиональная
работники	работн	квалификации, другие	направленность других форм
•	иков	формы обучения)	обучения
АНО «НИИ ДПО»	1	Профессиональная	по программе:
		переподготовка	«Организация образовательной
		в объеме 340 часов.	деятельности и основы
			реабилитации детей с
			расстройствами аутистического
			спектра (РАС)».
ФГБОУ ВО ДВ	1	курсы повышения	по программам:
государственный институт искусств		квалификации в объеме 72 часа	1 «Специфика сольного, ансамблевого и оркестрового
Hoky cerb		72 laca	исполнительства на народных
			инструментах».
	1		2 «Основные критерии подбора
	1		педагогического репертуара
			пианиста».
АНО ДПО «Московская	1		3 «Изобразительное искусство» в
академия	•		условиях реализации ФГОС»
профессиональных			
компетенций» г. Москва			
ООО «Центр развития	1		4 «Преподавание фортепиано в
Педагогики» г. С-Пб	1		детской музыкальной школе и
			школе искусств».
000 «Центр повышения	1		5 «Современные методики
квалификации и			преподавания музыкально-
переподготовки «Луч знаний» г.Красноярск			теоретических дисциплин».
ФГБОУ ВО ДВ		курсы повышения	по программам:
государственный институт	1	квалификации в объеме	1 «Использование различных
искусств Г. Владивосток		36 часов	техник и материалов на уроках в
т. владивосток			ДШИ (акварель, гуашь,
			темпера».
	1		2 «Специфика. Струнные
	1		инструменты (скрипка)»
000 «Институт	1		3 «Использование современных
развития образования,			технологий и методик в
повышения			практике педагога
квалификации и			дополнительного образования,
переподготовки»			осуществляющего музыкально- образовательную деятельность».
Г. Абакан			ооразовательную деятельность».

	Т	T -
		3 «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя по классу скрипки в ДМШ ДШИ»
Российская академия музыки им. Гнесиных	1	4 «Инновационные подходы в психологии музыкального образования»;
	1	5 «Выдающиеся педагоги гнесенской школы: принципы гитарной школы профессора А.К. Фраучи»;
	1	6. «Мастера духового искусства. Школа игры на саксофоне, кларнете и флейте»;
ФГБПОУ Академическое музыкальное училище г. Москва	1	7 «Методы развития индивидуальной одаренности обучающихся в ДШИ по направлению «Музыкальное искусство» (по виду фортепиано)» в профессиональных образовательных учреждениях в рамках федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура»
Педагогическая мастерская ГБУДО «ДМХШ «Весна» им. А.С. Пономарева г. Москва	1	8«Летняя хоровая мастерская. Творческий интенсив».
Частная школа-студия «Наследники традиций» Г. Суйфэньхе	1	9 «Творческая работа в концертмейстерском классе ДШИ»
Летняя гитарная школа г. Владивосток	1	10 Курс лекций, мастер-классы
ООО «Институт развития образования, повышения квалификации и переподготовки г. Абакан	1	11 «Исполнительское мастерство концертмейстера в ДШИ, ДМШ»

Хэйлудзянский университет г. Харбин	1	курсы повышения квалификации в объеме 20 часов	1 «Система формирования культурных ценностей творческой личности».
ЧОУ ДПО «ЦЕНТР ПТМ» Владивосток	4	курсы повышения квалификации в объеме 16 часов	по программам: 1 «Обеспечение пожарной безопасности»;
ФГБОУ ВО Академия хорового искусства г. Москва	1		2 «Хоровое пение в общеобразовательной школе»;
ЦРП «Инновационные технологии в образовании, г. С-Пб	1		3 «Фортепианная техника и развитие артистизма детей в процессе обучения по классу фортепиано»
Высшая школа психологии ФГБОУ ВО «ТГУ»	1	Обучающие семинары и Онлайн конференции в объеме 8 часов	1 «Одаренные дети, инновационные подходы в развитии одаренности; диагностика, обучение, воспитание»;
ЦРП «Инновационные технологии в образовании, г. С-Пб	1		2 «Методы и приемы музыкального обучения и воспитания детей. Развитие фортепианной техники у учащихся»
ФГБОУ ВО Академия хорового искусства им. В.С. Попова	1		3 «Российская полифоническая фортепианная музыка в современном репертуаре пианиста».

Движение педагогических кадров за:

Год	принято	уволено
2023	5 чел.	7 чел.
2024	4 чел.	3 чел.

В отделе кадров МБУДО «ДШИ № 4 г. Владивостока» в наличии имеются трудовые книжки на всех штатных работников школы. Троим работникам, впервые устроившемуся на работу, заведены электронные трудовые книжки. Внесены соответствующие записи о приеме на работу. Имеются журнал учета движения трудовых книжек, книга приказов, трудовые договоры со штатными работниками и совместителями. Должностные обязанности разработаны и утверждены директором школы. Сотрудники ознакомлены под роспись.

Качественный состав педагогического коллектива обеспечивает образовательный процесс в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации и позволяет успешно вести образовательную деятельность по всем образовательным программам в соответствии с лицензионными требованиями.

7. Оценка материально-технической базы Школы, учебно-методического, библиотечно – информационного обеспечения Школы

На праве оперативного управления Школа владеет помещениями, общей площадью 677,5 м², расположенными в цокольных этажах жилых домов по адресам: ул. Адмирала Юмашева, 20 (музыкальное отделение); ул. Адмирала Юмашева, 20а (музыкальное и художественное отделения); на первом этаже жилого дома по адресу: ул. Нейбута, 45 (художественное отделение).

По адресу ул. Адмирала Юмашева, 20 расположены административные помещения и учебные классы музыкального отделения (два входа с противоположных сторон здания). Общая площадь 222,1 м², из них: 132,6 м² – 8 учебных классов; 43,6 м² – учебновспомогательные помещения; 34,0 м² – административные помещения; 8,5 м² – подсобные помещения; 3,4 м² – санитарно-гигиенические помещения.

По адресу ул. Адмирала Юмашева, 20а расположены классы художественного и музыкального отделений, концертный зал. Общая площадь 353,4 м², из них: 188,2 м² – 5 учебных классов; 100,6 м² – учебно-вспомогательные помещения; 9,5 м² – административные помещения; 25,2 м² – подсобные помещения; 29,9 м² – санитарно-гигиенические помещения.

По адресу ул. Нейбута, 45 расположены классы художественного отделения школы. Общая площадь $102,0\,$ м², из них: $58,3\,$ м² – 4 учебных класса; $33,5\,$ м² – учебновспомогательные помещения; $7,4\,$ м² – подсобные помещения; $2,8\,$ м² – санитарногигиенические помещения.

Учебные кабинеты оснащены оборудованием, согласно профилю преподаваемых дисциплин.

Имеется концертный зал на 48 мест с концертным роялем "Михаил Глинка" М-160.

Школа оснащена следующими музыкальными инструментами и учебным оборудованием:

Ксилофон концертный; ударная установка из 5 барабанов; набор тарелок для ударной установки; набор перкуссии – 8; пианино – 12; цифровое фортепиано – 1; цифровое пианино – 1; электропианино – 1; баян – 5; домра – 2; аккордеон – 2; балалайка – 10; балалайка-контрабас – 1; гитара – 10; электроакустическая бас-гитара – 1; рояль – 2; скрипка – 5; синтезатор; пюпитр – 10; метроном – 6; метроном электрический – 2; мольберт – 75; телевизор – 7; подставка для натюрмортов – 20; проекционное оборудование; экран на штативе; рама выставочная – 11, сценический костюм – 70; звуковое оборудование; кресло для концертного зала – 48; доска магнитно-маркерная – 9; стол складной ученический – 20; стул полумягкий – 23; стул складной – 45; этюдник – 20; колокольчики настольные; комбоусилитель для акустической гитары; банкетка – 17; подставка под ногу гитариста – 10; стенд магнитный – 4; компьютер в учебном процессе – 13 (в том числе, ноутбук – 11); музыкальная литература;

За 2024 год школа пополнила материально-техническую базу за счёт средств от приносящей доход деятельности на сумму 661 962,50 руб. следующим оборудованием:

- Музыкальные инструменты на сумму 75 190,00 руб. (цифровое пианино 1 шт.);
- Учебное оборудование на сумму 35 900,00 руб. (пюпитр для оркестра 10 шт.);
- Компьютерное и телекоммуникационное оборудование на сумму 478 500,00 руб. (моноблок 2 шт.; сканер 1 шт.; комплект для онлайн трансляции 1 шт.; ИБП 1 шт.);
- Оборудование хозяйственного назначения на сумму 72 372,50 руб. (стол -3 шт.; тумба подкатная -5 шт.; чайник -1 шт.; печь CBY-1шт.).

За счёт средств краевого бюджета в рамках капитального ремонта по программе «Культура Владивостока» были установлены автоматические рольставни — 6 шт. на сумму 527 507,70 руб.

Всего стоимость основных средств, без учета стоимости нежилых помещений, составляет 15 198 682,15 руб.

В 2024 году выполнены ремонтные работы на сумму – 3 014 981,79 руб.,

Из них работы в рамках капитального ремонта по программе «Культура Владивостока» – **2 372 492,30 руб.**, в т. ч.:

- Капитальный ремонт помещений по адресу ул. Адм. Юмашева, 20 1 **628 437,66 руб.**, из них: **145 000,00 руб.** за счет бюджета ВГО;
 - **1 483 437,66 руб. -** за счет средств краевого бюджета:

(Демонтажные работы: пол (библиотека, фойе, коридор в административном помещении); окна (филиал музыкального отделения); двери (2 входные двери); гидроизоляция, укладка лаг, досок, фанеры на пол, обработка антисептиком деревянных поверхностей; устройство пола, установка окон, установка дверей (металлической на входе в помещении филиала и ПВХ – входная дверь в помещении администрации)).

- **Капитальный ремонт помещений** по адресу ул. Адм. Юмашева, 20а за счет средств краевого бюджета – **744 054,64 руб.**: (Демонтаж роллетных систем на окнах, входных дверей; демонтаж окон, установка окон, замена дверей.)

В 2024 году за счет собственных средств выполнены ремонтные работы на сумму – **642 489.49** руб., из них:

- **Текущий ремонт помещений** по адресу ул. Адм. Юмашева, 20 **349 997,95 руб.:** (Частичная замена покрытия из гипсокартона на стенах в библиотеке, коридоре и фойе с последующей штукатуркой поверхностей, покраска стен; замена двери в санузле, отделка откосов);
- **Текущий ремонт учебных помещений** по адресу ул. Нейбута, 45 **271 841,54 руб.:** (Замена линолеума с устройством плинтусов в трех учебных классах; грунтовка и покраска стен и радиаторов отопления в пяти учебных классах);
 - Текущий ремонт оборудования 20 650,00 руб., в том числе:
 - Ремонт телевизора в художественном классе 12 000,00 руб.;
 - Ремонт МФУ 8 650,00 руб.

Библиотечно-информационное обеспечение

Библиотека школы располагается по адресу: ул. Адм. Юмашева, 20: Стоимость библиотечного фонда - **370 426,00** руб.

Наименование	Кол-во экземпляров
Книжный фонд библиотеки	
всего:	4 674
В том числе:	
Нотная литература музыкального отделения всего:	4 030
из них:	
Фортепиано	1 589
Скрипка	250
Баян	320
Аккордеон	236
Балалайка	155

Домра	125
Флейта	60
Гитара	286
Хор	250
Сольфеджио	295
Методическая литература	515
Справочная литература	70
Наглядные пособия для уроков музыки (5 плакатов)	2
Литература художественного отделения всего:	1 212
из них:	
Рисунок	161
Живопись	170
Композиция станковая	135
Декоративно-прикладное искусство	142
История искусств	280
Методическая литература	192
Скульптура	125
Справочная литература	7

Финансовое обеспечение:

- 1. Субсидия на финансовое обеспечение выполнения муниципального задания и содержание имущества на 2024 год **53 592 897,21** руб.;
- 2. Доходы от оказания платных дополнительных образовательных услуг 7 591 953,44 руб.;
- 3. Субсидия из краевого бюджета на иные цели -3 554 613,29 руб., из них:
 - выплаты педагогическим работникам 799 613,29 руб.;
 - работы по капитальному ремонту помещений 2 755 000,00 руб.;
- 4. Субсидия из бюджета Владивостокского городского округа на иные цели **145 000,00** руб. (капитальный ремонт помещений).

8. Функционирование внутренней системы оценки качества образования

Для оценки качества образования учащихся в школе разработано «Положение о критериях оценки успеваемости учащихся МБУДО «ДШИ № 4 г. Владивостока», в котором определены условия промежуточной и итоговой аттестаций.

Приложение N 5

ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ, ПОДЛЕЖАЩЕЙ САМООБСЛЕДОВАНИЮ

N п/п	Показатели	Единица
		измерения
1.	Образовательная деятельность	•
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	557 человек
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3 - 7 лет)	37 человек
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7 - 11 лет)	240 человек
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11 - 15 лет)	238 человек
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет)	42 человека
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным	167 человек
	программам по договорам об оказании платных образовательных	
	услуг	
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в	5 человек/
	2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей	0,89%
	численности учащихся	
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением	0/0
	дистанционных образовательных технологий, электронного	человек/%
	обучения, в общей численности учащихся	
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по	390 человек/
	образовательным программам для детей с выдающимися	70,01%
	способностями, в общей численности учащихся	
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по	0 человек/0%
	образовательным программам, направленным на работу с детьми с	
	особыми потребностями в образовании, в общей численности	
1.6.1	учащихся, в том числе:	0 человек/
1.0.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	0%
1.6.2	Поти сироти, поти осторинася боз попономия ролитовой	0 человек/0%
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей Дети-мигранты	0 человек/0%
1.6.4	•	0 человек/0%
1.0.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся	0 человек/0%
1./	учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей	O MEJIOBER/U70
	численности учащихся	
1.8	Численности учащихся Численность/удельный вес численности учащихся, принявших	450 человек/
1.0	участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования,	80,78%
	фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том	33,7370
	числе:	
1.8.1	На муниципальном уровне	136 человек/
	J . J1	24,41%
1.8.2	На региональном уровне	61 человек/
		10,95%
1.8.3	На межрегиональном уровне	37 человек/
	- · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	6,64%

104	TT 1	
1.8.4	На федеральном уровне	64 человека/ 11,49%
1.8.5	На международном уровне	152 человека/ 27,29%
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	337 человек/ 60,50%
1.9.1	На муниципальном уровне	31 человек/ 5,57%
1.9.2	На региональном уровне	29 человек/ 5,21%
1.9.3	На межрегиональном уровне	15 человек/ 2,69%
1.9.4	На федеральном уровне	75 человек/ 13,46%
1.9.5	На международном уровне	187 человек/ 33,57%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в	420 человек/
	образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	75,40%
1.10.1	Муниципального уровня	301 человек/ 54,03%
1.10.2	Регионального уровня	67 человек/ 12,02%
1.10.3	Межрегионального уровня	2 человека/ 0,35%
1.10.4	Федерального уровня	35 человек/ 6,28%
1.10.5	Международного уровня	15 человек/2,70%
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	1 единица
1.11.1	На муниципальном уровне	1 единица
1.11.2	На региональном уровне	0 единиц
1.11.3	На межрегиональном уровне	0 единиц
1.11.4	На федеральном уровне	0 единиц
1.11.5	На международном уровне	0 единиц
1.12	Общая численность педагогических работников	36 человек
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	20 человек/ 55,56%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	20 человек/ 55,56%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	16 человек/ 44,44%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических	16 человек/ 44,44%

1 17	работников	24/
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников,	24 человека/
	которым по результатам аттестации присвоена квалификационная	66,67%
	категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	
1.17.1	Высшая	15 человек/
1.17.1	Кршона	41,67%
1.17.2	Первая	9 человек/
1.17.2	Первил	25%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в	18 человек/
	общей численности педагогических работников, педагогический стаж	50%
	работы которых составляет:	
1.18.1	До 5 лет	10 человек/
		27,78%
1.18.2	Свыше 30 лет	8 человек/
		22,22%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в	12 человек/
	общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	33,33%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в	13 человек/
	общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	36,11%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и	42 человека/
	административно-хозяйственных работников, прошедших за	65,63%
	последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную	
	переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной	
	осуществляемой в образовательной организации деятельности, в	
	общей численности педагогических и административно-	
	хозяйственных работников	
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов,	9 человек/
	обеспечивающих методическую деятельность образовательной	14,06%
	организации, в общей численности сотрудников образовательной	
1.00	организации	
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими	
1.00.1	работниками образовательной организации:	20
1.23.1	За 3 года	38 единиц
1.23.2	За отчетный период	14 единиц
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы	нет
	психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп	
	детей, требующих повышенного педагогического внимания	
2.	Инфраструктура	0.02
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0,02 единиц
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной	17 единиц
2 2 1	деятельности, в том числе:	17
2.2.1	Учебный класс	17 единиц
2.2.2	Лаборатория	0 единиц
2.2.3	Мастерская Тамурови и й кнасс	0 единиц
2.2.4	Танцевальный класс	0 единиц
2.2.5	Спортивный зал	0 единиц
2.2.6	Бассейн	0 единиц
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности	1 единиц
221	учащихся, в том числе:	1 0
2.3.1	Актовый зал	1 единиц

2.3.2	Концертный зал	0 единиц
2.3.3	Игровое помещение	0 единиц
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	нет
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах	нет
	или использования переносных компьютеров	
2.6.2	С медиатекой	нет
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	нет
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	да
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	да
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	0 человек 0%

28.03.2025

И.о. директора МБУДО «ДШИ № 4 г. Владивостока»

М.Л. Поливода