

Утверждена
педагогическим советом школы
протокол №1 от 26.03.2021г.

ПЕРСПЕКТИВНАЯ ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ
муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования
«Детская школа искусств № 4 г. Владивостока»
на 2021 – 2030г.г.

г. ВЛАДИВОСТОК
2021г.

**ПЕРСПЕКТИВНАЯ ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ
муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
«Детская школа искусств № 4 г. Владивостока»
на 2021 – 2030г.г.**

Наименование Программы

Программа развития муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 4 г. Владивостока» *«Обеспечение творческого развития личности ребенка. Воспитание ценностного отношения к музыкальному и художественному искусству»*

Разработчики Программы

Педагогический коллектив МБУДО «ДШИ № 4 г. Владивостока».

Кем принята Программа

Педсоветом МБУДО «ДШИ № 4 г. Владивостока»

Протокол от «26» марта 2021г. № 1

Исполнители Программы

Администрация, педагогический коллектив МБУДО «ДШИ № 4 г. Владивостока», обучающиеся, родительская общественность.

Нормативно-правовая и программно-методическая основа Программы

Конституция Российской Федерации;

Закон Российской Федерации «Об образовании»;

Указ Президента Российской Федерации от 31.12.2015 № 683 «О стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;

"Прогноз долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2030 года"(разработан Минэкономразвития России)

1. Информационная справка

Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств № 4 г. Владивостока» основано в 2007 году путём объединения двух школ (постановление главы администрации города Владивостока №1646 от 02.03.2007г. «О реорганизации муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа №4» г. Владивостока и муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей «Детская художественная школа №2» г. Владивостока).

Постановлением администрации города Владивостока от 26.08.2011 № 2388 «Об изменении типа муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей «Детская школа искусств № 4 г. Владивостока» и утверждении Устава муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Детская школа искусств № 4 г. Владивостока» в новой редакции» учреждение переименовано в муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств № 4 г. Владивостока».

На основании постановления администрации города Владивостока от 03.03.2016 № 666 «О переименовании муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Детская школа искусств № 4 г. Владивостока» и утверждении Устава муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 4 г. Владивостока» в новой редакции» учреждение переименовано в муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 4 г. Владивостока» (МБУДО «ДШИ № 4 г. Владивостока»).

Свидетельство о постановке на учет в налоговом органе по месту нахождения на территории Российской Федерации от 27.07.2007г. серия 25 №003862188).

Лицензия: серия 25Л01 № 0001180, регистрационный № 142, выдана 7 апреля 2016 года Департаментом образования и науки Приморского края, действует бессрочно, Приложение № 1 к лицензии на осуществление образовательной деятельности, серия 25П01 № 0001418 от 07.04.2016г.

Школа владеет помещениями площадью 677,5 кв.м., расположенными в цокольных этажах жилых домов на праве оперативного управления (музыкальное отделение – ул. Адм. Юмашева, 20; художественное отделение – ул. Адм. Юмашева, 20а, ул. Нейбута, 45). Школа располагает таким количеством музыкальных инструментов, фонотекой, библиотекой, специальным оборудованием, которое позволяет обеспечивать нормальный учебный процесс.

Школа работает в учебном году все дни недели (понедельник-воскресенье).

Контингент

Контингент бюджетных отделений (муниципальное задание) - 390 учащихся, из них обучается на музыкальном отделении – 200 учащихся (специальности – фортепиано, скрипка, флейта, домра, баян, аккордеон, балалайка, гитара), на художественном отделении – 190 учащихся.

Подготовительное отделение - 170 учащихся (музыкальное и художественное направление).

В школе учится примерно 6% из общего числа детей (1-10 класс), обучающихся в следующих СОШ: № 66, 64, 69, 57, 47, 78, 80, 22, 43, 14.

Неравномерность распределения детей по сменам: в первую смену занимается 20% от общего количества учащихся, во вторую смену – 80%.

Педагогические кадры

В школе 37 преподавателей, из них:

29 человек – штатные сотрудники

8 человек – работают по совместительству.

Средний возраст – 48 лет.

20 преподавателей имеют высшую квалификационную категорию

7 преподавателей имеют I квалификационную категорию

10 преподавателей не имеют категории, из них 4 преподавателя – молодые специалисты

Сотрудники, имеющие почетные звания, правительственные награды

Звание Заслуженный работник культуры РФ:

Дунаева Раиса Константиновна (преподаватель ОНИ) – Указ Президента РФ от 08.02.2011г. № 157, знак Мин. культуры РФ «За достижения в культуре»;

Почетная грамота Министерства культуры РФ:

Щербакова Ольга Фёдоровна (директор) – Приказ Министерства культуры РФ от 02.04.2010 № 286-вн;

Кочубей Наталья Михайловна (преподаватель фортепианного отделения) - Приказ Министерства культуры РФ от 02.04.2010 № 286-вн.

Почетная грамота Российского Профсоюза работников культуры:

Зайцева Ольга Николаевна (преподаватель фортепианного отделения) – Приказ Министерства культуры РФ от 08.01.2002 № 17

Дойкова Алла Дмитриевна (преподаватель фортепианного отделения) - Приказ Министерства культуры РФ от 16.05.2003 № 672.

Алексенко Татьяна Геннадьевна (преподаватель художественного отделения) - Приказ Министерства культуры РФ от 16.05.2003 № 672.

2. Анализ деятельности

С 2017 по 2020 год ДШИ № 4 работала над программой «Формирование и развитие творческого потенциала личности для успешной самореализации в обществе».

1. За время реализации программы развития «Формирование и развитие творческого потенциала личности для успешной самореализации в обществе» завершился переход на предпрофессиональные программы по видам искусств в соответствии с Федеральными государственными требованиями. В школе разработаны и реализуются следующие образовательные программы:

- «Фортепиано»
- «Народные инструменты»
- «Хоровое пение»
- «Струнные инструменты»
- «Духовые и ударные инструменты»
- «Живопись»

2. Разработаны и утверждены рабочие программы по учебным предметам по каждой образовательной программе. Разработаны и приняты локальные акты по учебной деятельности:

- Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной, итоговой аттестации обучающихся МБУДО «ДШИ № 4 г. Владивостока»
- Положение о критериях оценки успеваемости обучающихся МБУДО «ДШИ № 4 г. Владивостока»
- Положение о порядке регламентации и оформлении возникновения, приостановления и прекращения отношений между МБУДО «ДШИ № 4 г. Владивостока» и обучающимися и их родителями (законными представителями)
- Положение о порядке перевода, отчисления и восстановления обучающихся МБУДО «ДШИ № 4 г. Владивостока»
- Порядок приема граждан на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств
- Положение о поощрениях и взысканиях обучающихся МБУДО «ДШИ № 4 г. Владивостока»
- Правила внутреннего распорядка обучающихся и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся МБУДО «ДШИ № 4 г. Владивостока»
- Положение о ведении личных дел обучающихся МБУДО «ДШИ № 4 г. Владивостока»
- Положение о порядке проведения аттестации педагогических работников в целях подтверждения соответствия занимаемым должностям
- Положение об аттестационной комиссии МБУДО «ДШИ № 4 г. Владивостока» по аттестации педагогических работников в целях подтверждения соответствия занимаемым ими должностям
- Инструкция по ведению документации (классные журналы, индивидуальные планы)
- Правила проведения учебных занятий на открытом воздухе (Пленэра)
- Положение о режиме занятий обучающихся МБУДО «ДШИ № 4 г. Владивостока»
- Положение о реализации дополнительных образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий
- Положение о языке образования
- Положение о порядке индивидуального учета результатов освоения образовательных программ обучающимися муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 4 г. Владивостока»
- Порядок обучения по индивидуальному учебному плану, сокращенным образовательным программам
- Порядок посещения мероприятий, проводимых в учреждении и не предусмотренных учебным планом
- Положение о педагогическом совете
- Образовательная программа школы

3. Увеличилось количество молодых преподавателей. В школе налажена система методической работы: проведение один раз в четверть заседаний секций по отделениям, регулярное взаимопосещение уроков, проведение преподавателями сольных концертов, концертов учащихся своего класса.

1. За время реализации программы увеличилось число учеников школы, принимающих участие в общешкольных и городских мероприятиях. В связи с появившейся возможностью, ученики школы активно участвуют и в интернет - конкурсах, фестивалях различных уровней. С 2020г. в школе на постоянной основе проводятся различные онлайн мероприятия с использованием социальных сетей (Instagram, YouTube). В школе регулярно проводятся познавательно-развлекательные мероприятия, как для учащихся школы, так и для учащихся общеобразовательных школ в каникулярный период.

2. В 2021 году школа включена в нацпроект «Культура», в рамках которого будет проведена модернизация и оснащение школы музыкальными инструментами, оборудованием и музыкальной литературой. В рамках модернизации будут закуплены: рояль -1 шт., пианино – 2 шт., баян- 1 шт., аккордеоны – 2 шт., домра- 1 шт., балалайки – 2 шт., звуковое оборудование, кресла в концертный зал- 48 шт., столы – 20 шт., ноутбуки – 7 шт., этюдники – 20 шт., стулья – 20 шт., маркерные доски- 8 шт., музыкальная литература (ноты).

Вывод:

1. Оценка педагогической деятельности коллектива в целом говорит о достаточно высоком профессиональном мастерстве педагогов, которые добиваются хороших результатов по различным музыкальным и художественным направлениям.

2. С введением федеральных стандартов для школ искусств с сентября 2012 г., обучение в школе идет по трем направлениям:

- Ранняя профориентация учащихся – обучение по предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств;
- Общеэстетическое развитие детей – обучение по дополнительным образовательным программам в области искусств;
- Оказание платных образовательных услуг музыкальной и художественной направленности.

3. Введение

Детская школа искусств, как муниципальное образовательное учреждение культуры, призвана удовлетворять образовательные потребности граждан в области художественного образования и эстетического воспитания, целенаправленного обучения детей и подростков различным видам искусства в целях выявления художественно одаренных детей, создания условий для самоопределения и самореализации личности обучающихся, развития индивидуальных способностей каждого ребенка.

Современный социальный заказ требует от школы создать условия для более осознанного и качественного самоопределения обучающихся, адаптировать систему образования к рынку труда и запросам на образовательные услуги.

4. Миссия и основные принципы образовательной политики школы

Миссия школы заключается в духовно-нравственном развитии подрастающего поколения средствами художественно - эстетического творчества, создании образовательной среды, способствующей максимальной самореализации каждого ученика, вне зависимости от его психофизиологических особенностей и учебных возможностей, степени одаренности.

Видение путей выполнения миссии предполагает:

1. Использование образовательных, педагогических, научно-методических и материальных ресурсов для развития и реализации творческого потенциала обучающихся в различных видах художественно-эстетической деятельности;
2. Сотрудничество с учреждениями образования и культуры г. Владивостока, концертными организациями для создания единого культурно-образовательного пространства, проведение совместных мероприятий.

Программа ориентирована на воспитание у детей ценностного отношения к музыкальному и художественному искусству, создание условий для развития их способностей, на сотрудничество преподавателей и учащихся, преподавателей и родителей, на взаимодействие содержания образования по всем учебным предметам.

Задачи программы:

- стимулирование и поддержка эмоционального, духовно – нравственного и интеллектуального развития и саморазвития ребенка,
- создание условий для проявления самостоятельности, инициативности, творческих способностей ребенка в различных видах деятельности;
- создание условий для выбора предметов вариативной части образовательной программы.

5. Основные концептуальные цели и задачи школы.

Музыкальное и художественное воспитание и образование является неотъемлемой частью общего процесса, направленного на развитие и формирование человеческой личности. Поэтому нельзя рассматривать их как некую обособленную отрасль знаний. Установлено, что школьники, отлично занимающиеся каким-либо искусством, успешно учатся и по общеобразовательным предметам, а жизнь многократно подтверждает наличие у одарённых музыкантов и художников незаурядных способностей вообще. Назначение ДШИ, ДМШ и ДХШ - общее музыкальное или художественное воспитание и образование, осуществляемое в дополнение к программам общеобразовательных школ. *Реальная же функция ДШИ состоит в том, чтобы помочь учащимся выявить меру своего таланта и сделать выбор.* Ведь далеко не всегда масштаб талантливости и желание сделать искусство своей профессией обнаруживаются в первые годы обучения.

Именно художественно-эстетическое воспитание так необходимо всем ступеням системы нашего образования, так как способно духовно развивать личность, воздействовать на ее эмоциональную сферу. Именно эмоциональному началу принадлежит основное значение в развитии творческих способностей, формировании свойств и качеств личности, становлении внутреннего мира. В процессе становления личности музыкальное и художественное творчество является нравственной основой, на которой воспитывается гуманность. Искусство помогает развитию наиболее высокого уровня духовности – культуры. Одним из смыслов слова «культура» является обозначение состояния общества, основанного на праве, порядке, мягкости нравов.

Вышеперечисленные объективные и субъективные факторы позволили нашей школе выработать основные концептуальные цели и задачи до 2030 года.

Приоритетными целями деятельности МБУДО «Детская школа искусств № 4 г. Владивостока» являются:

1. Создание условий для личностно-творческой самореализации и ранней профессиональной ориентации обучающихся в различных направлениях художественного и музыкального образования.
2. Содействие и поддержка творчества и профессионального развития одаренных детей и подростков.
3. Приобщение учащихся к мировой и национальной культуре через проведение познавательного-развлекательных мероприятий.
4. Создание условий для удовлетворения духовных потребностей жителей микрорайона г. Владивостока через организацию тематических концертов и выставок учащихся школы.
5. Повышение качества организации культурного досуга жителей микрорайона г. Владивостока.

Достижению намеченных целей будет способствовать решение следующих задач:

1. Содействие развитию общей и художественной культуры обучающихся.
2. Воспитание бережного отношения обучающихся к культурным традициям страны.
3. Создание условий для оптимального развития и творческой самореализации одаренных детей.

4. Активное участие творческих коллективов и солистов МБУДО «Детская школа искусств № 4 г. Владивостока» городских, краевых, региональных, всероссийских и международных культурных проектах, конкурсах, фестивалях, участие учащихся художественного отделения в выставках и конкурсах различного уровня.
5. Повышение профессиональной квалификации педагогических кадров через создание условий для развития мотивации к научно-методической, педагогической и исполнительской деятельности.
6. Активное внедрение в процесс обучения компьютерных технологий с использованием мультимедийных устройств.
7. Профессиональная ориентация учащихся в сфере искусства, культуры, формирование готовности к продолжению художественного образования.
8. Развитие и укрепление материально - технической базы школы:
 - приобретение музыкальных инструментов (фортепиано, баян, аккордеон, инструменты народного оркестра);
 - приобретение технических средств обучения (ноутбуки, звуковое оборудование);
 - обновление фонда учебной литературы, аудио и видеоматериалов, дисков с учебными программами.
9. Реализация дополнительных образовательных (общеэстетических) программ музыкального и художественного направлений для детей с 5 лет.

6. Приоритетные направления деятельности ДШИ № 4.

1. Модернизация содержания образовательного процесса.

- Переоснащение кабинетов техническими средствами обучения.
- Разработка и апробация новых форм обучения и контроля знаний, в том числе с использованием дистанционных технологий.
- Привлечение родителей для решения учебно-воспитательных задач. Анкетирование родителей обучающихся для исследования проблем организации обучения.

2. Учебно-методическая работа.

Методическая работа – это процесс, при котором планируется выбор методов конструирования или обогащения опыта, разработка методических материалов для учащихся или педагогов, пособий, оформление результатов в виде описания собственного опыта. Методическая работа в школе ведется через следующие формы:

- Открытые уроки.
- Мастер-классы.
- Методические разработки преподавателей.
- Сольные концерты преподавателей, концерты учащихся класса преподавателя.
- Лекции-концерты, тематические выставки.
- Выставки работ преподавателей, выставки работ учащихся.

Для улучшения качества методической работы необходимо решать следующие задачи:

- запланировать совместные семинары педагогов разных отделений с показом методических наработок по решению поставленных задач;
- выработать критерии и инструментарий отслеживания степени мотивации учащихся;
- разработать пакет документов (анкеты, опросники, статистический анализ) для мониторинга результативности работы преподавателя.

3. Воспитательная работа.

Цель воспитательной работы - формирование у учащихся гражданской ответственности и правового самосознания, духовности и культуры, инициативности, самостоятельности, способности к успешной социализации в обществе и активной адаптации на рынке труда.

4. Организация концертно-выставочной деятельности, формирование единого образовательного пространства

Просветительская, внеклассная работа является составной частью работы школы наряду с учебной.

- Участие в концертах для общественности города (по перспективным планам культурно – просветительской деятельности школы и по согласованию с управлением культуры администрации г. Владивостока).
- Методическая помощь и участие в проведении тематических игр и бесед об искусстве, концертные выступления учащихся младших классов и младшего хора в дошкольных образовательных учреждениях («Творческая практика» - на музыкальном отделении и «Мастер-класс для малышей» - на художественном отделении).
- Связь с общеобразовательными школами - методическая помощь школам района в организации и проведении выставок, лекционных и концертных мероприятий.
- Участие в общегородских программах «Нет наркотикам», «Антитеррор», циклы познавательного-развлекательных мероприятий. Каникулярная занятость детей.
- Вечера семейных ансамблей – совместное творчество детей и взрослых.
- Организация тематических выставок на различных площадках города.
- Организация выступлений в школе студентов музыкального училища и Дальневосточного государственного института искусств. Организация выставок работ студентов художественного училища, Дальневосточного государственного института искусств – выпускников ДШИ № 4.
- Организация лекторской практики учащихся. Организация персональных выставок учащихся, выпускников школы.
- Развитие коллективного музицирования (оркестр народных инструментов, вокальные ансамбли, музыкальный театр).

Школа искусств в районе – это, как правило, один из центров культуры, и его естественной обязанностью является пропаганда искусства среди населения, участие в культурно – воспитательной работе. Школа должна не только наладить процесс обучения учащихся, формирования необходимых навыков и умений, но, наряду с этим, создать условия для реализации приобретенных знаний на практике, привлекать школьников к активной деятельности на благо общества. Вышеуказанные направления работы помогают в осуществлении этих целей и задач.

5. Повышение квалификации педагогических кадров.

- Обмен опытом педагогической работы: семинары, круглые столы, мастер-классы.
- Проведение аттестации педагогических работников.
- Систематические творческие отчеты обучающихся и преподавателей перед родителями.
- Совершенствование исполнительского мастерства преподавателей.
- Применение информационных технологий в процессе преподавания. Информационное сопровождение учебных предметов.

6. Развитие материально- технической базы. Ремонт и строительство.

Для успешного решения основных задач школы, необходимо развитие материально-технической базы. Основными задачами в перспективных планах развития в этом направлении являются:

- Модернизация образовательного процесса.
- Обновление инструментальной базы, приобретение музыкальных инструментов.
- Обновление учебного оборудования и методических фондов (столы, стулья, планшеты, пюпитры, натюрмортный фонд, библиотечный фонд и т.д.).
- Приобретение ноутбуков для учебного процесса.
- Приобретение мультимедийных средств.
- Ремонт помещений текущий.

7. Ожидаемые результаты

- Готовность учащихся к дальнейшему самовоспитанию, самообразованию, профессиональному самоопределению;
- Создание прочной базы знаний, профессиональных умений и навыков, необходимых для поступления в профильные учебные заведения;

- Сформированность умения самостоятельно осуществлять учебную, исследовательскую и творческую деятельность;
- Умение анализировать различные виды искусства, оценивать их художественные достоинства;
- Удовлетворенность обучающихся учебно-воспитательным процессом;
- Развитие познавательных творческих способностей и исполнительских навыков;
- Высокая духовно-нравственная и художественная культура обучающихся;
- Сформированность системы личных культурных, нравственных, духовных ценностей, направленных на служение обществу.

8. Заключение.

Осуществляя процесс эстетического воспитания, Детская школа искусств с одной стороны способствует формированию культурной среды, необходимой для развития человеческой личности, с другой – выявляет наиболее одарённых учеников и готовит их к продолжению профессионального образования, по существу являясь первой ступенью профессионального образования.

Современное дополнительное образование в Детской школе искусств, нацеленное на воспитательную составляющую единого процесса обучения и развития, поможет обеспечить гармонию человека с самим собой, через определение им гармонии с другими людьми, обществом, природой, человеческой деятельностью. И как результат – это формирование устойчивых и позитивных отношений ко всему окружающему миру: к людям, к природе, к себе!